

# LE BUONE NOTIZIE

**LA PARTNERSHIP**  
IL PROGETTO DALLA SINERGIA  
TRA FONDAZIONE MARCEGAGLIA  
E TERRE DES HOMMES ONLUS

**I DESTINATARI**  
ARRIVANO DA PAESI IN GUERRA  
SENZA PIÙ I GENITORI  
E COSÌ SI CREANO UN FUTURO



## La scuola dei minori soli

*Profughi, borse di studio a chi impara un lavoro*

di **ENRICO FOVANNA**

- MILANO -

**RAZAK** ha 14 anni e viene dalla Costa d'Avorio: ha una gran passione per l'informatica e le tecnologie. Suleiman, 18, è un ragazzo intelligente e motivato: vuole un lavoro al più presto per mantenere la famiglia rimasta in Nigeria. Abdi invece ha 17 anni e un obiettivo preciso: diventare medico. Attraverso il progetto «Faro - Borse di studio» di Terre des Hommes, Rakaz, Suleiman e Abdi hanno potuto completare il proprio percorso formativo: il primo studia informatica, il secondo ha seguito un corso per tecnico del suono, il terzo si sta preparando per l'ammissione all'università. Grazie ai fondi a disposizione, i ragazzi hanno potuto acquistare i libri di testo e l'attrezzatura didatti-

ca necessaria, o pagare corsi di formazione professionale specifici. La prima annualità di «Faro - Borse di studio» ha coinvolto nel 2015 otto minori stranieri non accompagnati. Quest'anno, grazie a Fondazione Marcegaglia, il progetto verrà replicato e ampliato. Offrendo così a una ventina di adolescenti residenti nelle comunità di seconda accoglienza la possibilità di completare il percorso formazione professionale.

«**ABBIAMO** sempre posto un'attenzione particolare ai temi della formazione e dell'avviamento al lavoro a favore di donne e giovani a rischio di emarginazione - spiega Chiara Alluisini, segretario generale di Fondazione Marcegaglia - Proprio in questa linea si inserisce la scelta di finanziare borse di studio per minori stranieri

non accompagnati nel progetto «Faro», con un partner di grande esperienza come Terre des Hommes».

### IL SEGRETARIO CHIARA ALLUISINI

**Proprio nell'ottica di evitare i rischi di emarginazione abbiamo inserito il progetto Vogliamo aiutare i ragazzi a costruirsi delle basi solide**

Terre des Hommes da anni è attiva nella primissima accoglienza dei minori stranieri non accompagnati. Attraverso l'erogazione delle borse di studio, vuole aggiungere un ulteriore tassello.

«L'obiettivo è aiutare i ragazzi a costruire un progetto di vita in Italia - spiega Federica Giannotta, responsabile Progetti Italia di Terre des Hommes - Durante la prima accoglienza li incoraggiamo a studiare l'italiano. Con le borse di studio vogliamo offrire loro strumenti molto concreti, che siano loro utili per un buon inserimento nella società». Si tratta di ragazzi che hanno alle spalle storie complesse, la fuga da un Paese in guerra, da una dittatura o da regioni del mondo caratterizzate da profonda instabilità politica. Ragazzi che hanno affrontato un viaggio terribile attraverso il deserto del Sahara e il Mar Mediterraneo. Il regolamento per presentare la richiesta di borsa di studio e i criteri per partecipare alla selezione sono sul sito [www.terredeshommes.it](http://www.terredeshommes.it).

### TRIENNALE

## Danzatori disabili in scena sul palco al Teatro dell'Arte

- MILANO -

**BALLERINI** abili e disabili insieme sul palco, da 23 al 25 maggio al Teatro dell'Arte della Triennale di Milano. «TreD, Design Danza Disability» è lo spettacolo di teatro-danza che rientra nel ricco calendario di eventi della XXI Esposizione Internazionale del 2016 dal titolo «21st century. Design after Design». Uno show unico nel suo genere. Nel tempio dello spazio e delle forme, infatti, si esibiranno i ballerini della Compagnia Dreamtime, composta da danzatori anche portatori di handicap, in una ricerca di nuove forme ed equilibri. Madrina di Compagnia Dreamtime è Anna Maria Prina, icona internazionale della danza che per oltre trent'anni ha diretto la Scuola di Ballo del Teatro alla Scala. «Lo spettacolo - spiega - è il risultato di un processo di ricerca improvvisativa e di studio con corpi differenti. Una danza fatta di relazioni e nuove capacità espressive, di alto impatto emotivo». Per l'occasione, Anna Maria ha voluto al suo fianco alcuni tra i suoi migliori ex allievi: i danzatori classici scaligeri Emanuela Montanari, Christian Fagetti e Stefania Ballone, che cura anche la coreografia. «Insieme a dieci danzatori abili e diversamente abili della Compagnia Dreamtime indaghiamo sul Design dell'anima così che un gesto, un velo e corpi differenti possono diventare soglie. La luce illuminando uno spazio oscuro - conclude Anna Maria Prina - può diventare porta». La Compagnia Dreamtime è prodotta dall'Associazione culturale «Viaggiatori dell'Anima» di cui Paola Banone, danzaterapeuta, è fondatrice e presidente: «Solo qualche anno fa sarebbe stato impensabile presentare in scena uno spettacolo simile, ma ci piace inseguire i sogni, raggiungerli e realizzarli», spiega entusiasta. **E.F.**

**L'EVENTO ANNUALE** PER LA RACCOLTA FONDI ANCHE IN MOLTE CITTÀ DELLA LOMBARDIA

## I clown volontari dei malati arrivano in piazza Torna domenica la Giornata del Naso Rosso

- MILANO -

**A MILANO** in piazza San Carlo, a Pavia in piazza della Vittoria, a Lodi in piazza Castello. Per tutta la giornata, fino alle 19, domenica 15 maggio i clown volontari dell'Associazione Vip Italia faranno tappa in molte zone centrali delle città italiane per la «Giornata del Naso rosso». L'evento si terrà sabato 14 a Sesto Calende e a Busto Arsizio, rispettivamente in piazza De Cristoforis e in piazza San Giovanni. Una tradizione che si rinnova ormai di anno in anno per raccogliere fondi da destinare alle attività di animazioni tra i pazienti degli ospedali e della case di riposo. Lo scopo principale della giornata, spiegano gli organizzatori, è sostenere i progetti di Vip ViviamoInPositivo Italia Onlus e sensibilizzare l'opinione pubblica al vo-

lontariato clown, diffondendo il pensiero positivo.

«**È LA NOSTRA** filosofia, che cerchiamo, ogni volta che facciamo servizio, di trasmettere a tutti attraverso il Volontariato Clown. La scelta di svolgere la manifestazione nelle piazze delle città dove sono presenti ed operano le associazioni Vip federate, vuole essere un messaggio della presenza capillare nel territorio nazionale al fine di dare visibilità ed ampia divulgazione al messaggio del Viviamo in Positivo e ai risultati ottenuti in questi anni grazie all'impegno di tutti i Volontari». Oggi sono circa i 4000 volontari clown delle associazioni locali federate a Vip onlus, che prestano regolare servizio di volontariato in circa 200 strutture ospedaliere e strutture socio-sanitarie in tutta Italia.

La visita dei clown in reparto viene sempre concordata con i reparti e può avere cadenza settimanale, quindicinale, mensile o ripetersi sporadicamente in occasioni speciali. Nella giornata del Naso rosso l'associazione lancia anche un appello: «Visto il proliferare di banchetti "improvvisati" di presunti clown, sostenitori della clownterapia e pronti a girare tutta l'Italia per raccogliere "fondi", da destinare a fini diversi da quelli dichiarati, è sempre meglio accertarsi che si tratti di soggetti certificati. La Giornata del Naso Rosso è l'unico appuntamento di piazza organizzato durante l'anno per raccogliere fondi utili a finanziare i progetti della Federazione Vip ViviamoInPositivo Italia Onlus.

**E.F.**



Pagina a cura di  
**ENRICO FOVANNA**  
per segnalazioni e proposte  
[enrico.fovanna@ilgiorno.net](mailto:enrico.fovanna@ilgiorno.net)